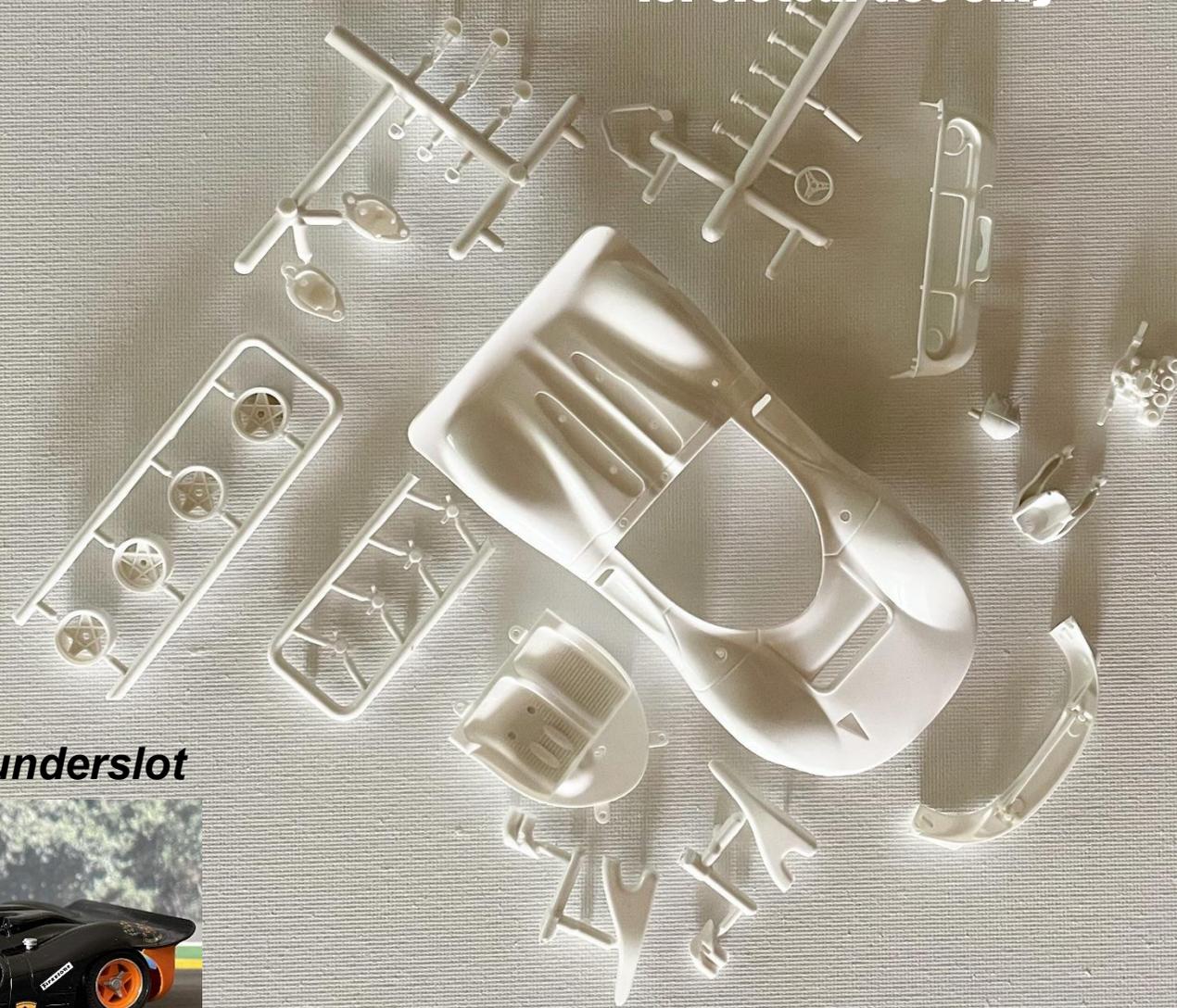


# Jim Hunt Magazine®

for slotcar use only

68



**Wir bauen ein Thunderslot**



**CanAm350 Whitekit**

*GT3 Designversionen und Klassiker +++ Netzkinder +++ Das Team +++*



# Editorial

*Jim Hunt Magazine®*

## **Zurück aus dem Sommer, Vollgas Yoga.**

Der Sommer war heiß. Der Sommer war kalt. Der Sommer war nass. Der Sommer war trocken. Abseits der Klimahysterie haben wir die Sommerzeit gut vorüber gebracht und die eine oder andere Erholung mitgenommen. Aber irgendwie klappt das nicht so mit dem faul sein und rumliegen. Es muss sich etwas rühren. Rennfahrer ruhen erst, wenn sie im Cockpit sitzen und ihrer Bestimmung nachgehen. Ich für meinen Teil kann wunderbar hinter dem Lenkrad entspannen und die Gedanken ordnen. Klar ohne Automatik, klar ohne MTS, klar ohne elektronische Helferlein. Pures Autofahren. Die Ideallinie nehmen so gut es geht. Egal wie schnell und wo ich fahre. Geht es zurück auf die Rennstrecke sieht es anders aus. Das imaginäre Messer steckt zwischen den Zähnen und trotzdem ist sie da, diese transzendente Entspannung. Das beruhigende Gefühl, das man nur dann hat, wenn man sich bei Vollgas am Wohlsten fühlt. Wenn der Motor rund läuft, der Ölstand passt. Die Temperatur des Öls stimmt und alles so rund läuft, dass neben der mechanischen Komponenten

vor allem die Rennfahrerseele im Einklang ist. Die heißen Sommermonate sind erfahrungsgemäß die ruhigeren Zeiten im Slotmotorsport. Es kommen Neuheiten, aber nicht so stark wie in den Wintermonaten. Das macht auch Sinn, denn die Leute gehen mehr raus, fahren in den Urlaub und investieren Geld in anderen Dingen. Bis auf die hart gesottenen Slotmotorsportler, die ihr Budget regelmäßig über das Jahr verteilt versenken und neue Hardware anschaffen. Entweder neue Autos oder und Teile, die das Fahren noch besser machen. Klammert man Weihnachts-Rennfahrer, die als Initialzündung am 24. Dezember eine Bahn geschenkt bekommen aus, bleiben die Ganzjahres Rennfahrer, die im Grunde für die Hersteller nicht ganz unbedeutend sind. Ja ihre Zahl kann mit den Konsumslottern nicht mithalten. Stimmt. Aber sie kaufen immer und über Jahre, wenn man sie bei der Stange hält. Und sie sind Markenbotschafter für das Slothobby, weil sie eben auch Meinungsbildner und Multiplikatoren sind. Die aktuelle Ausgabe zeigt ein paar neue wunderschön

inszenierte Designversionen bekannter Autos, die in neuen Looks um die Gunst der Käufer antreten. Zugleich die Startfelder optisch abwechslungsreicher gestalten. Quer durch alle Rennklassen zeigen wir diesmal Gefährte aus diversen Motorsport Zeiten von klassisch bis modern. Rallye scheidet diesmal mangels Neuerscheinungen aus. Als Titelstory haben wir einen CanAm350 von Thunderslot vom Whitekit in ein kreativ selbst gestaltetes Kunstwerk zum Fahren aufgebaut, selbst designed, selbst lackiert und mit Decals unter Klarlack versehen. Vielleicht ein Aufruf oder Weckruf zum Selbstbauen und Umsetzen eigener Ideen. Es ist nichts dabei, wenn man einigermaßen mit den Materialien zurecht kommt. Oder man wagt sich zu neuen Ufern und probiert das alles einfach mal aus. Machen und sehen, was dabei raus kommt. Es macht viel Spaß und am Ende sieht man sein fertiges Konzept. Viel Freude dabei.

Viel Spaß mit Jim Hunt No.68

*Jürgen Kellner*

Herausgeber



[ Bitte wählen! ] ▾

## PRODUKTÜBERSICHT

- [Arrows](#)
- [Avant Slot](#)
- [DSlot143](#)
- [BRM](#)
- [Carrera Digital 124 >>](#)
- [Carrera Evolution >>](#)
- [Diverse Hersteller >>](#)
- [Fly >>](#)
- [Fly Alpha](#)
- [LM Miniatures >>](#)
- [Mr Slotcar](#)
- [MRRC >>](#)
- [MSC](#)
- [Ninco >>](#)
- [NSR >>](#)
- [Policar](#)
- [Racer >>](#)
- [Revell >>](#)
- [Scaleauto](#)
- [Scalextric >>](#)
- [Schnäppchen](#)
- [SCX >>](#)
- [Sideways >>](#)
- [Slotwings >>](#)
- [Slot.it >>](#)
- [SRC >>](#)
- [Spirit >>](#)
- [Thunderslot](#)
- [Zubehör >>](#)

## ALLGEMEINES

- ✦ [FAQ'S](#)
- ✦ [Links](#)
- ✦ [Newsletter](#)

### Proto



CB080P 512BB

### Le Mans Miniatures



LM132003 Renault 5 Alpine

### Thunderslot



THCA00101 Lola T70 MKIII

### Mr Slotcar



MR1044 McLaren F1 GTR

### Dekoration



LS313 Reklametafel

Wenn Sie Fragen haben sollten oder etwas bestimmtes suchen, können Sie uns wie folgt erreichen:

Jörg Werner

[Telefonzeiten](#)

Telefon + 49 4748 - 822070

Fax + 49 4748 - 822131

Email: [Email](#)

### Modelant



M03 Maserati A6GCS

Neu eingetroffen bzw. wieder verfügbar

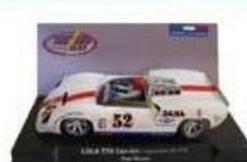
Aktualisiert: 04/09/17

### Thunderslot



THCA00201 Lola T70 Spider

### Thunderslot



THCA00202 Lola T70 Spider

### Slot.it



SICA17E Porsche 962KH

### Slot.it



SICA25E Porsche 962 IMSA

### Slotwings



SLW06503 Porsche 934/5

### Slotwings



SLW03802 BMW M3 E30

### Scaleauto



SC6168 Porsche 991 RSR

### SRC



SRC03602 Peugeot 205 T16



## Jim's Universum

News aus der Umlaufbahn

## Titelstory

Thunderslot Whitekit CanAm350



## Was ist da los?

Netz Kinder

## Tracktests

### Rundstrecke:

- Ford Mustang GT4
- Porsche 911 GT3R
- Lola T260/270
- AMG GT3
- Fiat Assetto Corse
- Chevy C8R
- Ford GT40
- F1 NSR



# SlotPoint.de

*Ihr Spezialist für*



**1:24 Slotracing**

BRM, Scaleauto, TTS, Sigma, MB Slot,  
JP Zahnräder, SRP, GT Tires,  
Frankenslot, Ortmann, Kyosho, Plafit,  
Z-Machine, FT Slottechnik, Solid,  
Gunze, Tamiya, SCB Schleifer, ACD,  
Hudy, SlotDevil, Revoslot

**SCHÖLER**

**CHASSIS**

*High performance slotcar parts*

*SlotPoint Eckhard Hinz*

*Nordstraße 6*

*56412 Ruppach-Goldhausen*

*Tel. 0176 56187530*

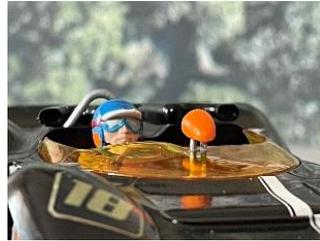
*[shop@slotpoint.de](mailto:shop@slotpoint.de)*

Thunderslot

# CanAm350

# Whitekit

Jim Hunt Magazine gestaltet nach eigenen Vorstellungen in spezieller Lackiertechnik.



# CanAm 350 Whitekit

Thunderslot legte seine Palette als Whitekit Bausätze für Freude des persönlichen Farbstrichs auf. Der Zusammenbau der Karossen ist kein großer Aufwand. Die Haupt-Technik des Chassis ist komplett, lediglich die Räder, Achsen und Einstellschrauben müssen noch ran und schon ist alles fertig. Wer auf kreative Individualität setzt ist hier genau richtig. Wir haben uns nach langer Überlegung für den Italiener entschieden, der bei der CanAm ein paar Auftritte feierte. Genau gesagt die Version ohne Frontlampen. Also nichts wie los: Auspacken. Teile sortieren. Und dann ging es an die schwierigste Entscheidung. Das Farbkonzept. Schwarz mögen viele Leute gerne, obwohl es für ein Slotcar nicht immer auf der dunklen Rennbahn sichtbaren Sinn macht. Trotzdem her damit und mit ein paar Farbtupfer als Kontrast bleibt der Rennwagen trotzdem sichtbar bei schneller Fahrt.

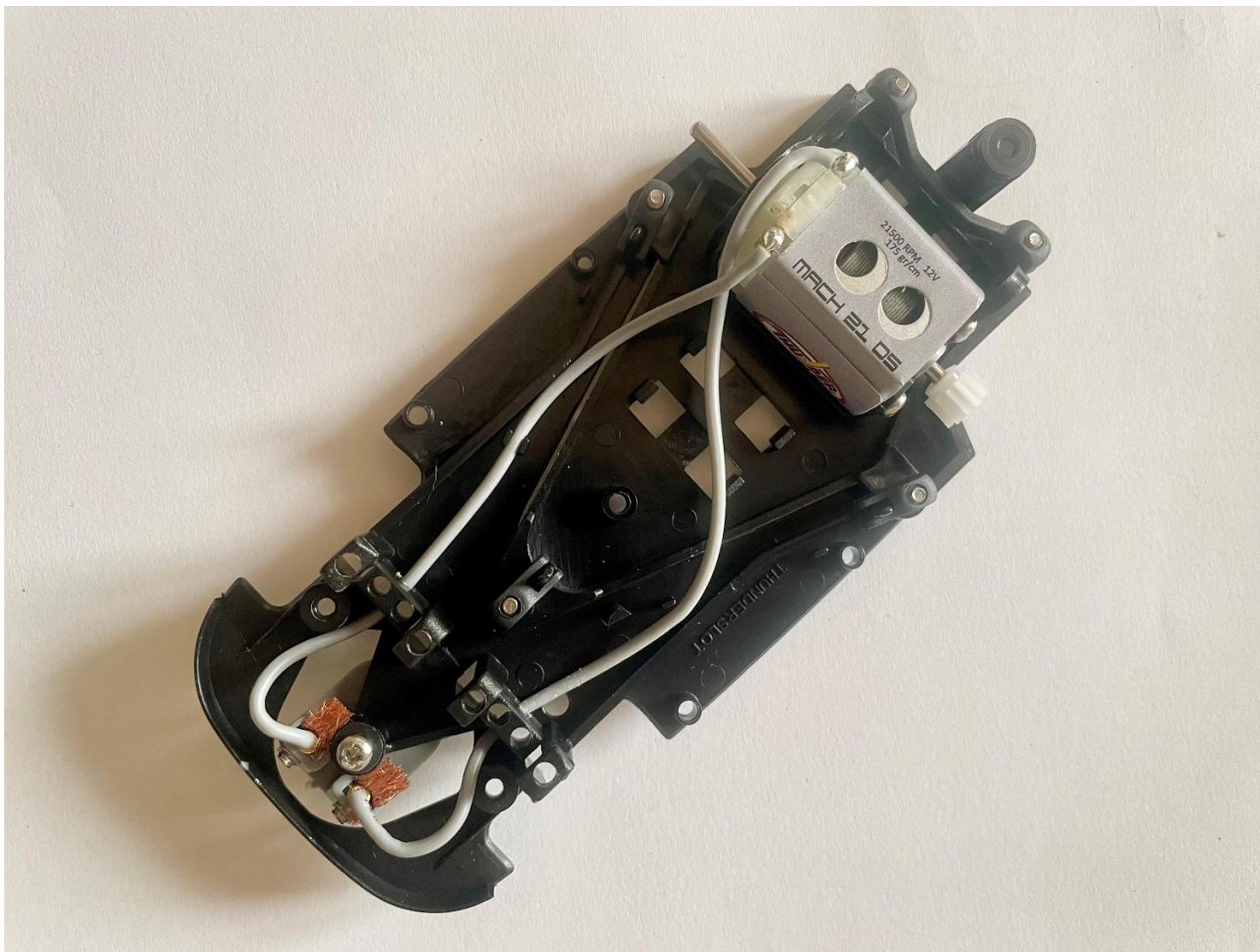


Am Anfang steht die Baustelle aus vielen Teilen. Sichten, sortieren, reinigen und sich ein Farbkonzept überlegen. Der letzte Schritt hat am längsten gedauert, weil wir nichts alltägliches haben wollten.

# CanAm 350 Whitekit

Das einstellbare Chassis liefert eine individuelles Setup für jeden Fahrer auf jeder Strecke. Der Antriebshalter lässt sich über fünf Schrauben im Hauptrahmen in seiner Entkoppelung abstimmen. Die Vorderachse ist in Höhe und Pendelspiel einstellbar. Der verschraubte L-Kiel mit markanter Finne solide.

Pinselftechnik kann nicht jeder, wir schon. Hat man den richtigen Strich drauf, spart das viel Zeit gegenüber der Airbrush.



Das Chassis ist in groben Zügen out of the box gebaut. Lager, Achsen und Madenschrauben noch einbauen, das Fahrwerk in seiner Höhe einstellen. Die Mechanik gewartet, damit nichts trocken läuft.

# CanAm 350 Whitekit

Der Zusammenbau der Komponenten gestaltet sich sinnlogisch einfach. Auch Einsteiger sollten das hinkriegen. Die Gestaltung der Karosserie ist allerdings das Hauptaugenmerk bei einem Whitekit. Hier kann sich jeder individuell kreativ austoben.

Fertig gestrichen, jetzt Trocknen lassen.



# CanAm 350 Whitekit

Jim Hunt Magazine war bei der Gestaltung wichtig, dass es Farben sind, die damals denkbar waren. Zudem legte man damals neben der Startnummer keinen großen Wert auf eine üppige Sticker Parade. Weniger ist mehr. Farben und Formen genügten sich.

Jetzt kommen die Felgeneinsätze, die Front- und Heckteile an die Reihe. Orange ist angesagt.



# CanAm 350 Whitekit

Also bleibt es bei überwiegend Schwarz, das mit Orange und Rot aufgefrischt wird. Der Semigloss Klarlack dämpft die Hauptfarbe etwas ab, was einen markigen, genialen Look zaubert. Wenige Decals darunter und ab auf die Strecke mit dem 350er.

**Nächster Trockendurchgang.** Diesmal sind die Decals dran. Abschließend drei Schichten Klarlack seidenmatt für einen puristischen CanAm Look.



**Weniger ist mehr.** Damals hatte man es noch nicht so mit üppigen Applikationen.

**Die Karosserie ist trocken.** Jetzt kommen Decals auf die Haut.



# CanAm 350 Whitekit

*Jim Hunt Magazine®*

Wer Thunderslot Rennwagen kennt, weiß um deren wahre Bestimmung: Ab auf die Rennstrecke. Dafür haben wir den Boliden aufgebaut. Seine Technik unter der Haube liefert voll ab. Der Italiener war Titelheld auf einer der letzten Ausgaben, falls jemand seine Technik nachlesen möchte.



**Fahrbereit fürs erste Rollout. Motor läuft.**



**Das Cockpit wird mattrot gepinselt. Es soll sich vom gedämpften Schwarz abheben, ohne dabei optisch zu knallen. Fahrer Sitzprobe, Lenkrad rein.**



**Cockpitscheibe gelb transparent gepinselt. Der Fahrer bekommt sein Makeup, eine Helmlackierung und den Anzug matt gepinselt.**





Erweiterte Suche »

### Kategorien

- DIGITAL 132 (490)
- DIGITAL 124 (340)
- EVOLUTION (784)
- EXCLUSIV (407)
- PROX (133)
- GO!!! (316)
- DIGITAL 143 (51)
- PROFI (59)
- STRAX (14)
- Pull&Speed (14)

### Schnellkauf

Bitte Artikelnummer eingeben

### Mehr über...

- Versandkosten
- Unsere AGB's
- Impressum
- Kontakt

### Neue Artikel

## myRacer.de - Ihr Spezialist für Carrera Autorennbahnen

Herzlich Willkommen **Gast!** Möchten Sie sich [anmelden](#)? Oder wollen Sie ein [Kundenkonto](#) erstellen?



**Versandkostenfrei ab 100,-EUR!**



**Ersatzteilservice!**



**Fahrzeugtausch bei Startsets möglich!**



**Vormerkerservice!**



**D124/132 optional auch mit WIRELESS!**

Carrera Gesamtkatalog  
2008



030120 - 3,99 EUR



26732 - 19,99 EUR



30342 - 54,99 EUR

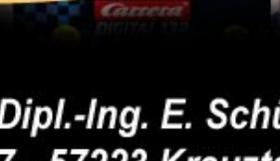


30346 - 65,99 EUR

**hier wird man absolut  
unverbindlich über  
Neuheiten informiert!**

**hier sind alle von  
Carrera lieferbaren  
Ersatzteile auf Lager  
und es gibt eine  
super komfortable  
Suche!**

**hier wird nur verkauft was auch auf Lager ist!**



**myRacer.de** Dipl.-Ing. E. Schüll  
Stockbornstr. 17 - 57223 Kreuztal  
info@myRacer.de

### Warenkorb

1 x Carrera Digi...  
inkl. UST 19%: 10,54  
**Summe 65,99**  
exkl. Versandkosten

### Willkommen

eMail-Adresse:

Anmelden

### Bestseller

- Carrera Einzelrandstreifen  
0,00 EUR  
incl. 19 % UST  
exkl. Versandkosten
- Carrera Einzelschiene  
0,00 EUR  
incl. 19 % UST  
exkl. Versandkosten
- Carrera Außenrandstreifen Kurve  
1/60° rot/weiss, 3 Stück  
12,99 EUR  
incl. 19 % UST  
exkl. Versandkosten
- Carrera Standardgeraden, 4  
Stück  
24,99 EUR  
incl. 19 % UST  
exkl. Versandkosten



# Porsche 911 GT3R



# Porsche 911 GT3R

Eine äußerst ansprechende Porsche Designversion bringt Scalextric an den Start. Der Zuffenhausener stammt aus der britischen GT Meisterschaft und malt fahrdynamisch wie optisch eine geniale Spur aufs Rennstrecken Parkett. Das Auto des Team Parker Racing ist ein interessant inszenierter Farbenmix aus dezenten Grau mit knalligem Blau, das feine silberfarbige Akzente umspielen. Filigrane Rennsportspeichen Räder stehen richtig satt in den breiten Kotflügeln, was dem Look den letzten Schliff verleiht. Hier hat Scalextric seine Hausaufgaben sehr ordentlich gemacht und unter dem Strich bekommt man einen wunderschön in Szene gesetzten Elfer, wie man sich das nicht besser wünschen kann.



Raffiniert gelungene Farbkombination. Der Porsche sorgt trotz seiner zurückhaltenden Grautöne mit Blau und Silber für Aufsehen und frischt die bunten Startfelder mit auffälliger Zurückhaltung.



Jim Hunt Magazine®

# Porsche 911 GT3R

Die Aufbereitung für die Fahrt ohne Haftverstärker gestaltet sich einfach: Magnet raus, standardisierter Ölservice der Mechanik und schon kann es los gehen.

Der Porsche liegt satt, seine Slicks bringen den nötigen Vortrieb, ohne der Option eines Drifts im Wege zu stehen. Sie bauen einen guten Grip auf und

lassen Spielraum für die Fahrt, die Fortgeschrittenen den letzten Schriff an Dynamik und Challenge bietet. Selbstverständlich gibt es Fahrlicht, das vorne und



Feine Details am Rennsport 911er aus England





Jim Hunt Magazine®

# Porsche 911 GT3R

hinten dem Konzept einen tollen Look verleiht. Der exponierte Flügel liefert den nötigen Anpressdruck an der Hinterachse und fügt sich trotz seiner üppigen Di-

mensionen in die Außenlinien seiner Karosserie ein, wie es das GT3 Reglement vorschreibt. Der Porsche liegt dynamisch wie auch optisch sehr knackig tief

über der Fahrbahn, was uns sehr gut gefällt, das Auge fährt immer mit und freut sich. Tankt man 10 bis 12 Voltan Sprit ist man je nach Streckenlayout sehr gut



Alles dran, was erwartet wird ist solide gebaut. Optischer Tiefgang plus niedriger Schwerpunkt.





*Jim Hunt Magazine®*

# Porsche 911 GT3R

aufgestellt und kann es sowohl als solider Dauerläufer wie auch als aggressiver Angreifer krachen lassen. Der Elfer von Scalex ist über jeden Zweifel erhaben,

bietet immer die nötigen Reserven, um im Rennen hart auszuteilen. Sein Sechszylinder Boxer ist als Inliner angeordnet, was ein ausgeglichenes und jeder-

zeit transparentes Fahrverhalten abliefern. Die Sache, dass es ein Auto aus der britischen Meisterschaft ist juckt und hier auf dem Festland nicht sonderlich. Der



**Auch außerhalb der britischen Meisterschaft überall erfolgreich einsetzbar: Scalex 911GT3R.**

Porsche sieht super aus, ist zudem links gesteuert, was dem Fahrer keine großartigen adaptiven Umstellungen abverlangt. Magnet raus und loslegen, wie es in einem Rennsport Elfer Mission ist. Man stellt sich mit diesem Automobil ein wirklich schönes, gelungenes und unverzichtbares Meisterwerk in die Box. Ready für viele Rennen mit der Souveränität, die die legendäre Marke seit Dekaden verspricht und hält. Viel Freude mit den Bildern der aktuellen Version.

Bausätze vom Feinsten!



Conti Turm - Nürburgring



www.edelhirsch.de

Fa. Schidlo / Modelle, Prototypen  
Hausheimer Str. 13  
92348 Berg bei Neumarkt i. d. Opf.  
info@edelhirsch.de

# ***Ford Mustang GT4***

***Canadian GT 2021***



***Scalextric verzaubert mit einem  
wunderschönen Amerikaner, der im  
Norden Kanadas schnelle Runden dreht.***



Jim Hunt Magazine®

# Ford Mustang GT4

Ford Mustang ist ein Klassiker aus der Ponycar Ära in der sich der Konzern mit Chevrolet dicke Schlachten lieferte. Diese Zeiten sind vorbei, aber der Mythos Ford Mustang lebt auch in der Neuzeit weiter und seinen Genen nach fährt er nach wie vor auf der Rennstrecke. Jim Hunt Magazine schaut sich aktuell eine sehr gelungene Designversion aus dem Rennstall Scalextric genauer an. Den Ford GT4 haben wir in früheren Ausgaben zum Marktdebüt schon gezeigt. Die neue Version kommt von Multimatic Motorsport und wurde in der 2021er Saison bei der Canadian GT Serie eingesetzt. Soviel zur Historie, wie leben nicht im schönen Norden Kanadas und die meisten Exponate dieses schönen Rennautos drehen wohl eher in europäischen Rennstrecken ihre Runden. Trotz seiner opulenten Ausmaße liegt der Ford erstaunlich gut auf der Strecke. Im Vergleich zu anderen Autos wirkt er optisch wie ein Klotz, was an seiner kantigen Linienführung liegt. Das täuscht auf den ersten Eindruck, im Grunde ist er ein großes Coupé und obwohl er nicht so flunderhaft gebaut ist wie manch andere Konkurrenz liegt er trotzdem gut auf der Strecke. Sein langer Radstand spielt sehr positiv in die Karten. Länge läuft und liegt gut. Das gilt sowohl für lange Geraden wie auch für Kurven. Bei Richtungswechsel bringt der Radstand Ruhe ins Geläuf, der Wagen rollt satt durch Richtungswechsel und wenn man spontan zu früh beschleunigt ist auch ein kontrollierter Drift kein Ding. Souverän meistert der Mustang alle Fahrlagen und punktet auf der ganzen Linie. Optisch haben die Leute von Scalextric alles gegeben. Die Lackierung kommt super: Gold, Schwarz, Blau und Weiß ergänzen sich zu einer sehr

interessanten Komposition. Die unregelmäßige Anordnung der Farbfelder liefert optisch eine gute Dynamik.

Sein markanter Blick mit relativ schmal geschlitzten Scheinwerferaugen und dem weit aufgerissenen





Tim Hunt Magazine®

# Ford Mustang GT4

Kühlerrund wirft ein aggressives Angriffsszenario in den Rückspiegel der Konkurrenten. Wenn sie sein kantiges Heck sehen signalisiert das eine Wand, an

der es sich nicht so leicht vorbeischieben lässt. Graue Zehnspeichen Sporträder kühlen die großen gelochten Scheiben, die der Ford auch braucht, um

vor Kurven ohne Fading den Anker zu werfen. Der weiße Multimatic Schriftzug steigt schräg nach hinten an und liefert den letzten optischen Schliff.



Länge läuft. Der Mustang geht souverän auf die langen Geraden und auch in Kurven punktet sein langer Radstand und liefert viel Laufruhe



Tim Hunt Magazine®

# Ford Mustang GT4

Ein Heckflügel im gekrümmten Sichel-Design liefert den nötigen Anpressdruck an der Hinterachse. Frontspoiler und Flaps halten den Stang auf dem Boden

der Tatsachen, wenn es schnell zur Sache geht. Der Heckflügel fügt sich Reglements konform in die Karosserielinien ein, nichts steht über. Das sorgt auch

bei Rookies für etwas mehr Toleranz, weil das Teil nicht so leicht abbrechen kann, sofern man es nicht übertreibt. Irgendwann ist natürlich Schluss. Normal.





Tim Hunt Magazine®

# Ford Mustang GT4

Insgesamt ist der aktuelle Mustang optisch eine sehr aufgeräumte Angelegenheit. Alles hat seinen festen Platz an ihm, nichts stört seinen dynamischen Auftritt.

Sein Inliner V8 drückt seine Kraft schön auf die Hinterachse und pendelt das Rennauto von seinem Schwerpunkt her neutral aus. Licht gibt es dazu, das

Konzept hat rundum Fahrlicht, das gut aussieht und auch bei Nachtstints gut mithalten kann. Eine tolle Designversion für Fans kultiger, kantiger US Boliden.



Weißer Logos liefern auf den großen schwarzen Flächen wie dem Dach den letzten optischen Feinschliff. Dazu das raffinierte Farbenspiel.



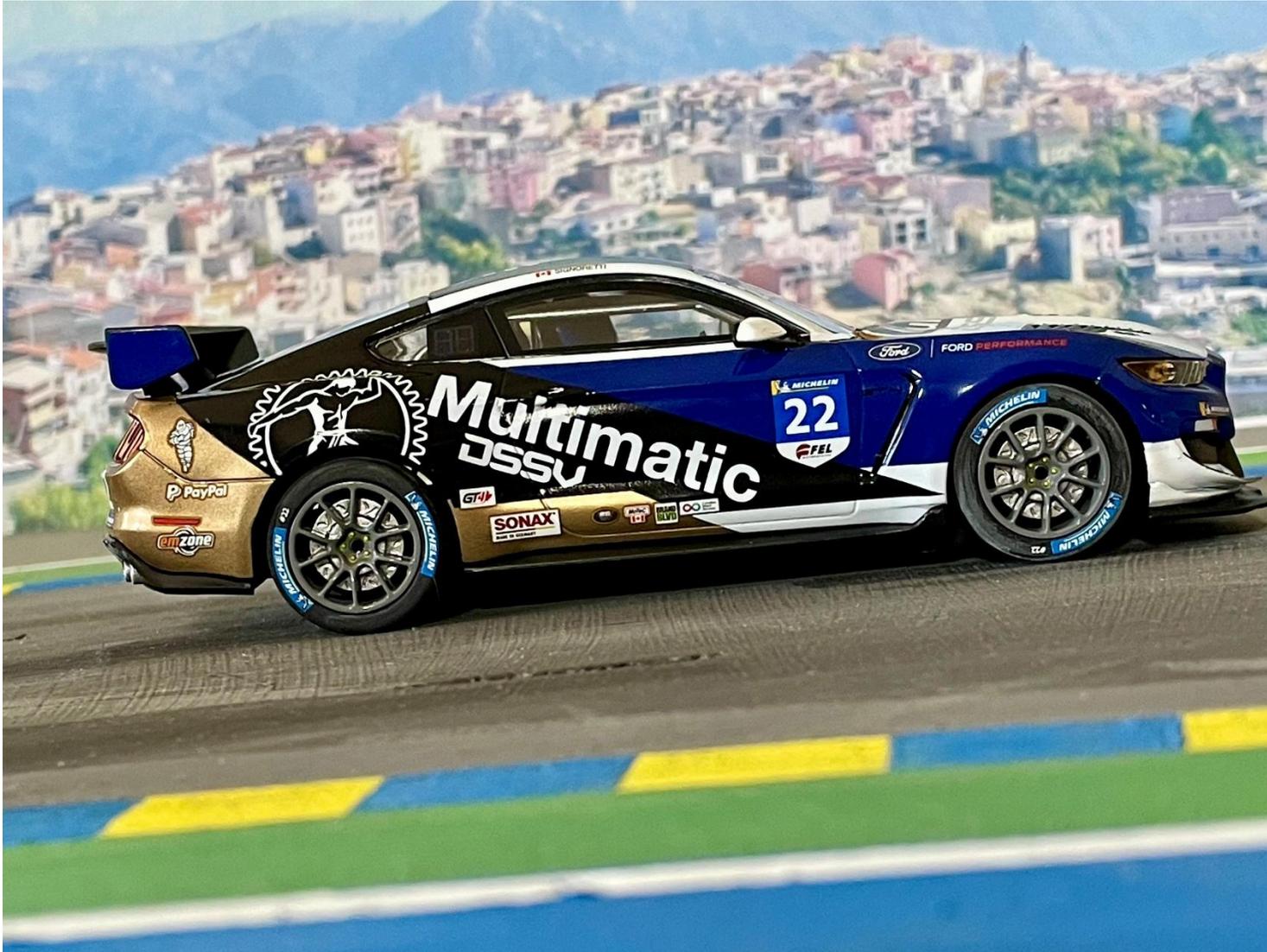
Jim Hunt Magazine®

# Ford Mustang GT4

Wer denkt der Wagen sei langsam unterwegs, sollte sich von seinem Erscheinungsbild nicht täuschen lassen. Er ist ein dynamischer Dauerläufer mit genug

Druck für spontane Attacken im Feld. Ausgeglichen dreht er Runde für Runde, spult die Renndistanz mit eingebauter Souveränität ab. Perfekt für stressfreie

Rennen. Ohne MTS kann es sinnvoll sein, das hintere leere Magnetfach mit einer Lage Wälzblei zu füllen. Dann liegt er noch besser. Der bei und obligatorische



Ölservice des mechanisches Laufzeugs wie Achslager und Getriebe versteht sich von selbst. Die Reifen zunächst mit Klebeband abziehen und mal sehen wie er dann läuft. Oft reicht das schon für Rennen daheim. Wer mehr einbringen möchte, kann die hinteren dezent anschleifen für noch mehr Auflagefläche. Die vorderen Reifen brauchten bei unserem Stang keinen Klarlack zur Versiegelung. Er räuberte souverän und ohne zu stempeln durch alle Kurvenradien. Jetzt viel Spaß mit der aus Kanada importieren Design Version des Ford Mustang GT4. Wer genau hinhört, kann seinen tiefen V8 Motor wummern und stampfen hören. Genial.



**CHRONO**

[www.src.es](http://www.src.es)

 /srcslot

 /SRCslot

# Lola T280/290



**6h Daytona 1972**

**#12 #14**

*Die zwei ersten Designversionen für die neue NSR Klassik Flunder sind ab sofort zu haben.*



# Lola T280/290

6h Daytona 1972 #12 #14

Die neueste Klassik Flunder von NSR stellen wir in der letzten Ausgabe als Titelstory vor. Es dauerte bei den Italienern wie üblich nicht lange, bis nach den monochromen Rollout Samples die ersten bunt gestalteten Rennversionen mit Startnummern und allem dran kamen. Zum Debüt die gelbe Lola in zwei Versionen. Einmal ohne, einmal mit abgeklebten Scheinwerfern.





# Lola T280/290

6h Daytona 1972 #12 #14

Wie üblich findet ihr ausführliche Testberichte zum Chassis und im Allgemeinen in früheren Ausgaben.



# Abarth 500 Assetto Corse

#47 #48



Zwei brandneue Jägermeister  
Designversionen für den NSR  
Kleinboliden.



# Abarth 500 Assetto Corse

#47 #48

Wie üblich findet ihr ausführliche Testberichte zum Chassis und im Allgemeinen in früheren Ausgaben.

# Slotcarscheune.de

Slotcars Bahnen Zubehör  
Alles für deine Carrerabahn

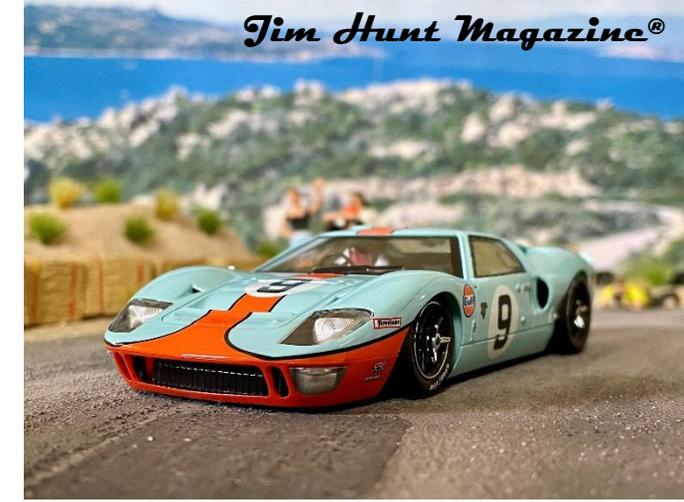


Über 2000 Slotcar am Lager

# **Ford GT40**

**Gulf und dieser Klassiker laufen von selbst. NSR legt Nummer 9 auf und erfreut Fans mit Tiefgang in Straßenlage und V8 Tonart.**





# Ford GT40

#9

Wie üblich findet ihr ausführliche Testberichte zum Chassis und im Allgemeinen in früheren Ausgaben.



# Who is who

*Wir machen bereits lange Zeit Jim Hunt Magazine. Es wird fällig den Fans zu zeigen, wer sich hinter den Kulissen verbirgt. Tage und Nächte sitzen die fleißigen Vollgasredakteure im Cockpit aller möglicher Rennwagen, Rennklassen und Epochen. Sie arbeiten vor und hinter der Kamera. Verbringen oft mehr Zeit an schönen Rennstrecken als mit ihren Familien. Leidenschaft. Vollgastalente. Manchmal sperren sie verkleidet als Straßenarbeiter heimlich Landstraßen, um für Euch hartes Vollgas im Cockpit historischer Rallyeautos an authentischen Orten und Szenarien abzuliefern. Dann reist der Tross nach Hause in die Redaktion, starrt beim x-ten Kaffee auf die bayerischen Berge und bekommt dabei Inspiration für die Artikel, die in wilden Tag- und Nachtschichten entstehen. Die Nachtschichten haben tiefe Magie, die nur Vollblut Magazinmacher kennen. Vorhang auf für unsere Crew:*

# Hosen runter!



# Hosen runter!

*Jim Hunt Magazine®*

## **Furchen Viete**

ER kommt aus dem hohen Norden und ist in seiner rennfreien Zeit Landwirt. Er sitzt stoisch auf seinem historischen Trecker und furcht tiefe Rinnen in den Mutterboden für die Rindviecher seiner ökologischen Landwirtschaft. Da er sich nicht an die EU halten muss, vertickt er seine Erzeugnisse und die Milch zu Mondpreisen an reiche Öko Muttis, die bei Sonne mit dem Lastenrad und bei Regen mit dem Sicherheit spendierenden AMG G63 anreisen, um sich gewaltig übern Tischen ziehen zu lassen. Das erwirtschaftete Geld verprasst er im Motorsport. Also passt er genial zu uns. Stärken: Schotter, loser Mutterboden nass und trocken: Rallye und Targa Florio ähnliche Strecken. Hobby: Schmetterlinge fotografieren.

## **(Antonio) Toni Tornante**

ER stammt aus Niederbayern und ist ein begnadeter Vollstrecker der Richtungswechsel. Seine italienischen Wurzeln spiegeln sich im Temperament und dem Einsatz haarsträubender Handgesten. Wenn andere längst in die Buxe machen kommt Toni auf Betriebstemperatur und schaltet in den nächsten Gang. Völlig abgeklärt durchheilt er jeden Radius mit millimetergenauer Präzision bei voller Drehzahl und trifft immer die richtigen Bremspunkte. Er teilt im Scheitelpunkt hart aus und geht mit maximaler Tournante in den Ausgangspunkt der Kurve. Boxengassen Partys sind seine Leidenschaft. Er feiert, wie es einst Edi Jordan tat. Stärken: Kurven aller Radien, Spezialität böse Kurven die entweder fies auf- oder zumachen. Testen wir auf selektiven italienischen Bergstraßen ist er unser Mann der Stunde. Immer messerscharf am Abgrund und tiefenentspannt, solange der Motor läuft. Geht das Aggregat aus, hört man sein Schimpfen bis ins nächste Tal.

## **Jim**

Auf der Hunaudière ist er daheim. Er liebt exzessive Vollgas Orgien, die er mit maximaler Drehzahl wie in Trance genießt. Völlig enthemmt tritt er aufs Gaspedal und schafft es immer wieder, obwohl es von außen nach Ende aussieht, die Bremspunkte maximal weit hinauszuzögern, dass er doch irgendwie heil ums Eck kommt. Sein Credo: Erst bremsen, wenn Du Gott siehst. Manchmal kommt es vor, dass er mit Toni die lange Bar mit einer Rennstrecke verwechselt. Devise: Es gibt nur ein Gas, Vollgas! Stärken: Lange Geraden mit enormer Speed, optimistisch späte Bremspunkte mit Gottvertrauen. Hobby: 385km/h Hot Yoga.



# Hosen runter!

Jim Hunt Magazine®

## Kerke van der Dope

ER ist Holländer und Urgestein, das schon lange bei uns ist. Wir lieben seinen Akzent und seine Art die Dinge zu sehen. Geht es um philosophische Fragen des Rennfahrerlebens ist er die erste Adresse. „Fliegs raus, biss aus Rennen.“ „Kommst zu snell van hinten, faars in Kiesbett oder in Karre rein. Beides Sheice.“ „Sin Reifen zu weich, faars Du sleich.“ Auszüge aus seinem Fundus. Leuchtet alles ein. Stärken: Immer einen Spruch auf den Lippen. Enorm entspannte Fahrweise, wenn er vorher kurz in seinem Wohnmobil war. Das wirkt von außen so, als ob bei Kerke ein neuer Papst gewählt wurde.



Kerke möchte aus Gründen des Datenschutzes nicht gefunden werden, daher der Sichtschutz. Wir respektieren seine Privatsphäre, er wird schon seine Gründe haben. ☺

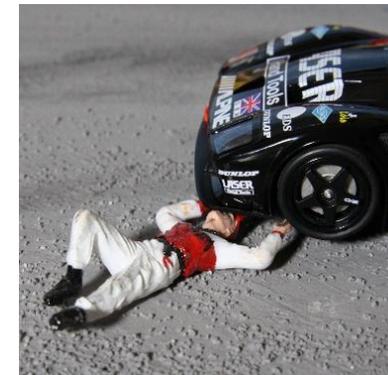
## Jack Brabell

ER ist der Meister der tiefen Töne, der Drehmoment König aller Klassen. Er schafft es immer wieder extrem untertourig zu fahren, ohne die V8 Seele abzuwürgen. Genau genommen ist er Fred Astaire auf Gas und Kupplung. Keiner liefert so präzise Berichte über das Durchzugsvermögen aus dem Drehzahlkeller wie er. Seine Stoppuhr scheint angewachsen zu sein. Sie ist immer dabei und er stoppt sogar die Töne der Motoren. Es bleibt ein Geheimnis, was er da genau misst. Stärken: Kontrolliertes Fahren im Drehzahlkeller, ohne Abwürgen des Motors. Hartes Beschleunigen aus Kurven. Böse Überholmanöver an Stellen, die wirklich niemand auf dem Zettel hatte. Stoppuhr- und Sonnenbrillen Fetisch.



## Piet Stop

ER ist unser König der Box. Er weiß alles über Rennwagen und kennt sich enorm gut aus. Motor, Getriebe, Fahrwerk. Er weiß wie das alles geht und wo man drehen muss, damit es noch eine Spur besser passt. Leichtbau der hält ist seine Devise. Interne Kreise behaupten er hätte sich sogar den Kopf von Colin Chapman als Intim Tattoo stechen lassen. Stärken: enormes Breitbandwissen in Materialkunde, Fahrzeugoptimierung und - einstellung. Leichtbau. Angeblich hat sein Hintern eine dicke Hornhaut vom unter der Karre liegen.



## Radiohead

ER ist Meister der präzisen, beschleunigten Ansage. Entweder fungiert er als Beifahrer bei Rallyetests oder er übernimmt das Teamradio und berichtet von außen ins Cockpit. Oft steht er an der Strecke mit seinem historischen Feldfunker und macht Ansagen, die wir offiziell nicht näher kommentieren möchten. Stärken: Enorm viel aussagekräftige Information in wenige Worte packen. Unfassbar schnelle Buchstabenabfolgen abfeuern. Messerscharfe Analysen.

# Formel 1

NSR legt in der modernen  
Formel 1 Serie zwei neue  
Silhouette Varianten auf.



22/26 Senna Tribute  
#4 #81



# Formel 1

22/26 Senna Tribute

#4 #81

Wie üblich findet ihr ausführliche Testberichte zum Chassis und im Allgemeinen in früheren Ausgaben.



# Formel 1

22/26 Senna Tribute

#4 #81

Wie üblich findet ihr ausführliche Testberichte zum Chassis und im Allgemeinen in früheren Ausgaben.

# www.sora.de

*Wir fertigen Slotcar-Vitrinen für*

1:24 1:32 1:43

*Maßanfertigung auf Wunsch möglich!*

## *Die Vitrinenmacher*

© 2010 www.jim-hunt-magazine.de



1:32 Slotcar-Tower Art.: 14100

NSR bringt in der modernen  
GT3 zwei mal zwei neue  
Design Versionen an den Start.



#63 Le Mans 2021 #23 Le Mans 2023

2023 #3 #14

**Corvette C8R**

**AMG GT3**



## AMG GT3 Evo 2023 #3 #14

Wie üblich findet ihr ausführliche Testberichte zum Chassis und im Allgemeinen in früheren Ausgaben.





# **AMG GT3 Evo**

## **2023 #3 #14**

Wie üblich findet ihr ausführliche Testberichte zum Chassis und im Allgemeinen in früheren Ausgaben.



© 2015 Tim Hunt Magazine®

*Tim Hunt Magazine®*

Macht Klassiker magnetfrei glücklich.



# Corvette C8R

## #63 Le Mans 2021

Wie üblich findet ihr ausführliche Testberichte zum Chassis und im Allgemeinen in früheren Ausgaben.



# Corvette C8R

## #23 Le Mans 2023

Wie üblich findet ihr ausführliche Testberichte zum Chassis und im Allgemeinen in früheren Ausgaben.

*Jim Hunt Magazine®*



**Inliner - Sidewinder – Anglewinder – Frontmotor – Heckmotor - Mittelmotor?**

***Bei uns sitzt der Motor immer am rechten Fleck***

# Jim Hunt Fachvokabeln

**MTS** = Magnetic Traction System

*(Einsteigerfahrhilfe, die über Gauss-Kräfte authentischen Fahrspaß in Kurven verhindert)*

**L-Kiel** = Leitkiel

**Doppelzündung** = Doppelte Schleiferwicklung am  
L-Kiel

**Zündanlage** = Kabelverlegung im Chassis

**Voltan Sprit** = Energieklasse 9V, 12V usw.

**Tuner** = Fahrzeugschmiede/Hersteller

**Ideallinie** = Slot

**Zapfsäule** = Transformator, Stromquelle

## Impressum

**Jim Hunt Magazine®**

**Jürgen Kellner**

**Pater-Petrus-Str. 25**

**83075 Bad Feilnbach**

**Tel. 08066-6399798**

**redaktion@jim-hunt-magazine.de**

**www.jim-hunt-magazine.de**

**USt.IdNr.: DE258816729**

*Herausgeber: Jürgen Kellner*

*Freie Mitarbeiter: Berni Kühne, Stefan Roess, Bernd Slotman, Georg Nordschleife,  
Marcus Michel, Jürgen Carstens*

*Jim Hunt Magazine – for slotcar use only ist eine eingetragene und rechtlich geschützte Marke. Alle Rechte für Bilder, Texte und sämtliche Inhalte in Jim Hunt Magazine sowie auf unserer Website [www.jim-hunt-magazine.de](http://www.jim-hunt-magazine.de) liegen beim Herausgeber. Die Weiterverwendung, auch auszugsweise, ist nur mit ausdrücklicher, schriftlicher Genehmigung durch den Verlag Jim Hunt Magazine gestattet. Dies gilt insbesondere bei gewerblicher Nutzung unseres Onlineangebots. Zur privaten Nutzung darf Jim Hunt Magazine ausgedruckt werden.*



*Jim Hunt Magazine®*

**In allen Hubraumklassen live dabei**

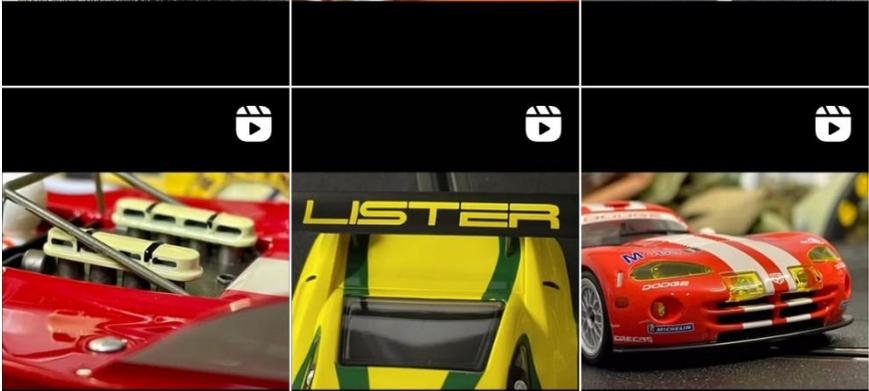


Reportage

# Was ist da los?



JIM HUNT MAGAZINE



LISTER

Jim Hunt Magazine®

# Netzkinnder



JIM HUNT MAGAZINE

JIM HUNT MAGAZINE

JIM HUNT MAGAZINE



JIM HUNT MAGAZINE

JIM HUNT MAGAZINE

43



HUNT MAGAZINE

HUNT MAGAZINE

HUNT MAGAZINE



HUNT MAGAZINE

HUNT MAGAZINE

JIM HUNT MAGAZINE



adidas Gösseer Beer

Gösseer Beer

# Netzkinnder

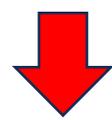
Jim Hunt Magazine®

## Was ist da los?

„Also ich bin weder auf facebook, noch auf instagram.“ Aber ich poste, was das Zeug hält. Es gibt Sparten im Netz, die sind sehr interessant und lecker. Da gibt es fast täglich neueste Einblicke in das Universum der an sich netzenthaltenden Menschen. Wo sie überall hinfahren, was sie essen. Wohin sie mit wem hinfahren, was sie mit wem essen. Und was andere dazu sagen. Food Blogger? Fehlannonce. Es geht um ein völlig anderes Genre und das macht die Kiste so verdammt interessant. Irgendwann ist zum Thema alles gesagt, alles auserzählt. Trotzdem möchte man die Community nicht alleine lassen. Nicht alleine sein. Die daily dose of entertainment muss sein. Das ist auch nicht verwerflich. Trotzdem interessant, dass man zeitgleich beide online Dauerbrenner meidet, die Standard bei den meisten Usern weltweit sind. Dort trifft man verdammt viele Gleichgesinnte, besonders der internationale Mix macht das Ganze sehr interessant. Da sehen Meinungen plötzlich viel offener aus, als im eng gesteckten Kosmos daheim. Man lernt dabei völlig andere Sichtweisen und Herangehensweisen an das Hobby kennen. Es tauchen viele sehr interessante Leute auf und klar, Idioten gibt es überall. Aber die Dichte nimmt ab, je breiter man sich aufstellt. Es gibt dort draußen sehr viele gute Leute. Manche sind sehr skurril und unterhaltsam. Andere sind Nachmacher, auch wenn sie nicht aus Fernost stammen, wo es angeblich eine Ehre sei, kopiert und nachgemacht zu werden. Für mich nicht. Trotzdem ein sehr interessantes Medium, das ich mir täglich gebe. Klar gibt es ab und zu Ereignisse, dass die Online Präsenz nicht statt findet oder mal ausfällt. Kurz. Nicht lange. Dran bleiben und sehen, was es zu sehen gibt. Die Bilder alleine sind es nicht. Die Reels,

also bewegte Bilder, kurze Filmsequenzen machen vieles lebendiger. Interessanter. Bunter. Warum verweigern manche das alles? Es gab mal Leute, die verweigerten elektronische Zahlungsmittel an der Kasse. Heute können sie weder bezahlen, noch Geld vom Automaten abheben, weil das alles böse und verrückt für sie wirkte und sie jetzt abgehängt sind. Nicht durch andere, sondern durch sich selbst. Das Thema KI liefert neben den positiven Dingen auch eine Vielzahl an Bedenken. KI generierten Videos gehen zu großen Teilen auf den Sack, wenn man Anspruch an Authentizität und Realismus hat. Auch das wird sich einpendeln. Man kann beides: Das konservative Slot Hobby betreiben und trotzdem mit dem Zeitgeist gehen. Schadet nicht und erweitert den Horizont um einige Tellerränder und Freu(n)de.

*Jim Hunt Magazine* gibt es auf facebook und instagram.



**Jim Hunt Magazine in Suche eingeben und durchstarten.**



**Jim Hunt Magazine gibt es richtig breitgefächert**



**GOKARLI** *rennbahnshop*

Karl Reiter Handelsgewerbe • Fuggerstraße 4 • Erding, Bayern 85435  
Fon: +49 8122-540457 • Fax: +49 8122/540657 • info@gokarli.de • www.GOKarli.de

# WIR SEHEN UNS IN NO.69



Jim Hunt Magazine – for slotcar use only bietet Infotainment rund ums Slotten. In die Artikel fließt Erfahrung aus dem Motorsport ein. Wir treffen Stars und ihre Originalfahrzeuge. Die Artikel geben die Meinung der Autoren wieder. Das Verwenden von Bildern und Artikeln, auch auszugsweise aus Jim Hunt Magazine ist ohne ausdrückliche, schriftliche Genehmigung durch den Verlag untersagt. Jim Hunt Magazine® ist eine rechtlich geschützte, eingetragene Marke, die Markenschutz genießt. Vielen Dank an alle Leser, Freunde, Fans und Unterstützer! Wir werden weiterhin für Euch Vollgas geben! Als Dankeschön: Der Download des E-Papers Jim Hunt Magazine ist kostenfrei.